

Dem Millgörgen¹⁷⁵, so die Lädn eintragn vnd am
Aufrichtn beygeholfen, Lohn geraicht
24 kr.

Saloman Neumair, Saillern, fir 5 lb. Leinöll
zur Kitt der Maischbodichen zalt
1 fl.

Huius fl. 24 kr. 4

[fol. 106v]

Gleichfahls ist bej der vordern Preupfann die Maisch-
¹⁷⁶podichen, also schadhafft wordn, dz dieselbe notwendig
ausgewexlet vnd neue Podich vfericht werdn miessen,
hieyon dem Zimerpalier¹⁷⁷ Christoph Schweineckher
N^o. 68 *et Cons.* an verraichten Taglöhn bezalt worden
20 fl. 40 kr.

Zwayen Tagwerchern, welche die alte Poding ab-
brechen, die neue Läden eintragen vnd vfrichten helffen,
dz Vhrkot ausgeraumbt, Taglöhn bezalt
1 fl. 50 kr.

Dem Kupferschmidt, so im Pier- oder Maischgrand, darunder
wo er schadhafft gwest, mit Kupferblech gebessert
48 kr.

Vmb ain Malzholln¹⁷⁸ vf die mitter Maischbodich
dem Schreiner Andre zalt
40 kr.

Dem Gausraben für 1000 groß vnd claine Schlosnegel¹⁷⁹,
von Regenspurg gebracht, so hin vnd wider verbraucht
werden, zalt
1 fl.

Huius fl. 24 kr. 28

¹⁷⁵ D.h. Georg Mill.

¹⁷⁶ Randbemerkung am linken Rand auf der Höhe zwischen dieser und der nächsten Zeile: „Maischbodich“.

¹⁷⁷ Palier (Polier) war nicht nur bei Maurern, auch bei Zimmerleuten der aufsichtführende Werkgeselle. GRIMM: Wörterbuch, Buchausgabe Bd. 13, Sp. 1977.

¹⁷⁸ Die genaue Wortbedeutung konnte nicht herausgefunden werden. Zwar heißen die Nebenseiten einer Malzdarre neben dem Hitzofen „Hölle“ oder „Helle“ (KRÜNITZ: Encyklopaedie, Bd. 24, S. 126) ; hier ist aber wohl eher eine Art Gefäß oder Schöpfvorrichtung für Malz im Sinne einer „Hole“ (von „hollen“) oder ein Aufbewahrungsgefäß für Malz gemeint.

¹⁷⁹ Schloß-/oder Schlußnagel: Entweder ein Nagel mit großem Kopf zur Befestigung des Schlosses an der Türe oder der große Nagel, der beim Wagen das Vorderteil mit dem hinteren verbindet, auch Stellnagel genannt, bei der Kanone auch Protznagel; ein Spannagel. KRÜNITZ: Encyklopaedie, Bd. 43, S. 451, Bd. 57, S. 336 u. Bd. 232, S. 436 u. 438 u. GRIMM: Wörterbuch, Buchausgabe Bd. 15, Sp. 779. Hier wohl ein Spannagel.